

張果老倒騎神驢魚鼓鼓棍當飛箭。曹國舅玉板切浪開路。何仙姑荷花蓮蓬噴傘。韓湘子魔笛聲震海底。
藍采和歌聲動搖龍宮軍心。鐵拐李魔杖變龍船。葫蘆吸盡東海水。漢鍾離芭蕉扇停息巨浪。呂洞賓純陽寶劍救人。



八仙過海 各顯神通 填色卡 胡寶林 繪

「八仙過海，各顯神通」是民間流傳最廣的故事之一。相傳在蓬萊仙島牡丹盛開時，白雲仙長邀請八仙來遊山玩水。大家不計日夜地快樂遊玩。回程時，**鐵拐李**建議不搭船而各自想辦法渡海，這就是後來「八仙過海、各顯神通」成語故事的起源。**鐵拐李**先拋下自己的法器鐵拐當渡船，**漢鍾離**躺在芭蕉扇上漂浮睡覺，**呂洞賓**站在寶劍上滑翔飛舞，**張果老**放下紙驢變活驢飛快渡海，鼓聲震天，**藍采和**坐在花籃上放浪高歌，**韓湘子**魔笛引鳥，**曹國舅**用玉板海水打節拍，**何仙姑**站在蓮花上跳舞。

八仙的舉動驚動了東海龍宮，龍王率領蝦兵蟹將前往理論。不料花龍太子變成巨鯨和水蛇把美麗的**何仙姑**搶回龍宮。於是七仙大戰龍王龍子，**鐵拐李**把拐杖變大船保護各位仙人，他與**漢鍾離**用葫蘆和芭蕉扇平定海水，**藍采和**以歌聲動搖海底的軍心，**呂洞賓**和**張國果老**揮動劍棍大戰花龍太子，同騎神驢深入龍宮救起**何仙姑**，**韓湘子**的魔笛震聾士兵的耳朵，**曹國舅**用大玉板劈開巨浪。八仙各顯神通，終於順利渡海。

(故事由胡寶林新編，奧地利中華僑校講義)